**Anja Abramović Vujović,**pijanistkinja, rođena je 1992. godine na Cetinju (Crna Gora). Osnovne i specijalističke akademske studije klavira završila je u klasi profesora Bojana Martinovića, na muzičkoj akademiji na Cetinju. Usavršavala se u Parizu na prestižnoj visokoj školi za muziku Ecole Normale de Musique de Paris, Alfred Cortot, u klasi profesora Guigle Katsarave. Tokom školovanja pohađala je majstorske kurseve kod renomiranih profesora klavira, među kojima su: Vladimir Viardo, Jean-Paul Pennetier, Polina Osetinskaya, Vladimir Ovcinikov, Alexander Bonduryanski, Katarina Ström, Katrine Gislinge, Thomas Rydfelt, Roberto Turin, Jurij Kot, Aleksandar Serdar, Boris Kraljević i drugi.

Dobitnica je nagrada na takmičenjima u zemlji i inostranstvu.

U Francuskoj je, u okviru muzičkog takmičenja, nastupala u Théâtre le Ranelagh i osvojila drugu nagradu uz čestitke žirija, gdje je dobila priliku da se predstavi na festivalu ‚‚16 ARTS‚‚ Paris, koje se održava u opštini 16. arondismana.

Učestvovala je i na festivalima: “Espressivo” (Cetinje), “Weekend de Clavier contemporain” (Pariz), “Göteborgs pianofestival”, (Geteborg).

Bila je aktivni učesnik master klasa Académie musicale de Villecroze u Francuskoj.

Godinama radi kao profesor klavira, kamerne muzike i korepetitor. Trenutno radi u muzičkoj školi “Savo Popovic” na Cetinju, Crna Gora.